

Programm

Nicolaus Bruhns (1665-1698):

Praeambulum in e (zum 350. Geburtstag)

Dieterich Buxtehude (1637-1707):

Choralfantasie "Wie schön leuchtet der Morgenstern"
(zu Mariae Verkündigung am 25. März)

Johann Kuhnau (1660-1722):

"Der todtkrancke und wieder gesunde Hiskias"
Biblische Historie Nr. IV in c-moll

Johann Sebastian Bach (1685-1750):

Die sieben Passionschoräle aus dem "Orgelbüchlein"

O Lamm Gottes, unschuldig
Christe, du Lamm Gottes
Christus, der uns selig macht
Da Jesus an dem Kreuze stund
O Mensch, beweine deine Sünde groß
Wir danken dir, Herr Jesu Christ
Hilf Gott, daß mir's gelinge

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847):

II. Orgelsonate in c-moll
Grave
Adagio
Allegro maestoso e vivace
Fuga – Allegro moderato

Johann Sebastian Bach (1685-1750):

"O Lamm Gottes, unschuldig" BWV 656
Dreiteilige Choralfantasie aus den "18 Leipziger Chorälen"

An der Friedrich-Lieb-Orgel:

KMD Hans-Eugen Ekert, Stuttgart